



以領受信息敬拜神

遇見復活的主

毛恩賜 牧師

遇见复活的主

The background of the entire image is a warm, golden sunset over a horizon. In the center, there is a large, dark silhouette of a cross. In front of the cross, a person is shown from the waist up, with their arms raised in a gesture of praise or joy. The person's silhouette is dark against the bright light of the sunset.

路加福音24:13-35

年度主题:同心合意兴旺福音3/31/24

(创世记12:3)

「地上的万族都要**因你得福**。」

(创世记12:18)

「并且地上万国都必**因你的后裔得福**，因为你听从了我的话。地上的万族都要**因你得福**。」

(使徒行传3:25)

「你们是先知的子孙，也承受神与你们祖宗所立的约，就是对亚伯拉罕说：『**地上万族都要因你的后裔得福**。』」

(加拉太书3:8)

「并且圣经既然预先看明，**神要叫外邦人因信称义**，就早已传福音给亚伯拉罕，说：『**万国都必因你得福**。』」

一、知道

(路加福音24:13-17)

正当那日，门徒中有两个人往一个村子去；这村子名叫**以马忤斯**，离耶路撒冷约有二十五里。他们彼此谈论所遇见的这一切事。正谈论相问的时候，**耶稣亲自就近他们，和他们同行**；只是他们的眼睛迷糊了，不认识祂。耶稣对他们说：「你们走路彼此谈论的是甚么事呢？」他们就站住，脸上带着愁容。」

一、知道

(路加福音24:13-17)

正当那日，门徒中有两个人往一个村子去；这村子名叫**以马忤斯**，离耶路撒冷约有二十五里。他们彼此谈论所遇见的这一切事。正谈论相问的时候，耶稣亲自就近他们，和他们同行；只是他们的眼睛**迷糊了**，不认识祂。耶稣对他们说：「**你们走路彼此谈论的是甚么事呢？**」他们就站住，脸上带着**愁容**。

一、知道

(路加福音24:18-19)

二人中有一个名叫革流巴的回答说：「祢在耶路撒冷作客，还不知道这几天在那里所出的事吗？」耶稣说：「甚么事呢？」他们说：「就是拿撒勒人耶稣的事。祂是个先知，在上帝和众百姓面前，说话行事都有大能。」

一、知道

(路加福音24:22-24)

「再者，我们中间有几个妇女使我们惊奇；她们清早到了坟墓那里，不见祂的身体，就回来告诉我们，说看见了天使显现，**说祂活了**。又有我们的几个人往坟墓那里去，所遇见的正如妇女们所说的，只是没有看见祂。」

二、得到

(路加福音24:25-27)

耶稣对他们说：「无知的人哪，先知所说的一切话，你们的心信得太迟钝了。基督这样受害，又进入他的荣耀，岂不是应当的吗？」于是从摩西和众先知起，凡经上所指着自己的话都给他们讲解明白了。」

(约翰福音21:15)

他们吃完了早饭，耶稣对西门·彼得说：「约翰的儿子西门，**你爱我比这些更深吗？**」

(约翰福音21:16)

耶稣第二次又对他说：「约翰的儿子西门，**你爱我吗？**」

(约翰福音21:17)

第三次对他说：「约翰的儿子西门，**你爱我吗？**」

二、得到

(路加福音24:25-27)

耶稣对他们说：「无知的人哪，先知所说的一切话，你们的心信得太迟钝了。基督这样受害，又进入他的荣耀，岂不是应当的吗？」于是从摩西和众先知起，凡经上所指着他的话都给他们讲解明白了。」

● 黑人女音樂家-華特絲 (Ethel Waters 1896-1977)



● (資料來源台大張文亮教授)

- 來自單親家庭,童年常被打,痛恨母親及同居男人
- 10歲就離家出走,加入幫派
- 12歲就結婚,嫁給賭徒
- 13歲離婚,進入夜總會
- 16歲去過教會,嘲笑別人道:
• 「我不需要生命活水,我只需要可口可樂。」
- 17歲她唱紅了「聖路易斯之憂鬱」(St. Louis Blues),
開始出名

她改革了黑人的爵士樂，不用強烈的節奏去表達感情，改用細膩的音符、輕鬆的歌舞去表達感情，不是一個人主唱，而是在台上開合音先例，她的歌舞橫掃當時的演藝界。

1920年，第一張流行歌的唱片問世，是她唱的。

1925年，第一個能在百老匯主演的黑人，就是她。

1927年，第一個進入電影界的女黑人演員，
也是她。

以後三十年，她唱紅了259首流行歌，獲
得艾美獎（Emmy Award），也就是演藝
界的奧斯卡金像獎，當成為眾人眼光追隨
焦點之際，她卻寫道：「只有上帝知道我
有多孤單」。

演藝界的引誘很大，很多女歌星是由沒沒無名到成名，由成名到離婚、吸毒，最後無法面對被群眾放棄，而走上自殺的路。成名、離婚、吸毒、自殺，成為許多影歌星的人生四步曲。



1975年春天，葛理翰（Billy Graham）牧師在紐約佈道，有許多人在那一次佈道會中接受耶穌成為他們心中的主，華特絲也在其中。華特絲成為基督徒以後的第一件事，是搭飛機回家鄉，與她的母親和好，她終於重新獲得愛的能力了。

• 祂看顧麻雀

- 為何灰心常怨嘆？為何黑影瀰漫？
- 為何心靈覺孤單，甚至欲脫塵寰？
- 耶穌是我的良友，萬福賜我享受，
- 祂看顧麻雀，深知我必蒙眷佑。
- 我唱因我得自由，我唱因我無憂，
- 我救主既看顧麻雀，深知我必蒙眷佑。

三、行道

(路加福音24:28-32)

将近他们所去的村子，耶稣好像还要往前行，他们却强留祂，说：「时候晚了，日头已经平西了，请你同我们住下吧！」耶稣就进去，要同他们住下。到了坐席的时候，耶稣拿起饼来，祝谢了，擘开，递给他们。**他们的眼睛明亮了**，这才认出祂来。忽然耶稣不见了。他们彼此说：「在路上，祂和我们说话，给我们讲解圣经的时候，我们的心岂不是**火热**的吗？」

三、行道

(路加福音24:33-35)

他们就立时起身，回耶路撒冷去，正遇见十一个使徒和他们的同人聚集在一处，说：「**主果然复活，已经现给西门看了。**」两个人就把路上所遇见，和擘饼的时候怎么被他们认出来的事，都述说了一遍。

结语：

(加拉太书2:20)

「我已经与基督同钉十字架，**现在活着的不再是我，乃是基督在我里面活着**；并且我如今在肉身活着，是因信上帝的儿子而活；祂是爱我，为我舍己。」

(使徒行传2:41-47)

「于是领受他话的人就受了洗。那一天，门徒约添了三千人，都恒心遵守使徒的教训，彼此交接，擘饼，祈祷。众人都惧怕；使徒又行了许多奇事神迹。信的人都在一处，凡物公用，并且卖了田产、家业，照各人所需用的分给各人。他们天天同心合意恒切地在殿里，且在家中擘饼，存着欢喜、诚实的心用饭，赞美神，得众民的喜爱。主将得救的人天天加给他们。」

基督徒生活-让「四条船」出港 (徒2:41-47)

Worship 敬拜：聚会，唱诗，祈祷，赞美。

Fellowship 团契：基督徒的「彼此与互相」。

Stewardship 管家职份：为神管好祂托付于你的四件事：时间，恩赐，金钱，见证。

Discipleship 门徒训练：操练服事，学习跟随主。